

PALESTINE 36

Kinostart DCH 21. Mai 2026

#Hashtags #palestine36film @palestine36film @annamariajacir @blum.moon @ethermachines
#jetztimkino palestiniancinema #palestinianstories
@theacademy @europeanfilmacademy @fifdh.geneve @trigonfilm

Darstellende @salehbakriart #hiamabbass @karimanayaa @jazmasri #billyhowle @jeremyironsnet
@liamcunningham1 @robertaramayo @dhaferlabidine @ward_helou
@yafamohammadbakri @kamelelbasha @jalal_altawil

Inhalt **PALESTINE 36**
Palästina 1936: Während sich Widerstand gegen die britische Kolonialmacht formiert, geraten drei Menschen in den Strudel historischer Ereignisse. Annemarie Jacir erzählt ein bildgewaltiges Epos über Liebe, Verlust und den Beginn eines Konflikts, der bis heute nachhallt.

PALESTINE 36
Mit emotionaler Kraft verbindet Annemarie Jacir in diesem aufwendig inszenierten Epos persönliche Schicksale mit den historischen Ursprüngen eines Konflikts, der die Gegenwart bis heute prägt.

Medien «Grossartig... Könnte nicht aktueller sein.» **Variety**
«Ein zutiefst humanistischer Film, verwurzelt im Leben seiner Figuren, ihrer Gemeinschaft und ihrem Land.» **RogerEbert**
«Annemarie Jacir entwirft ein fesselndes und äusserst lehrreiches Fresko. Leidenschaftlich, engagiert, widerständig und deutlich feministisch verbindet der Film gekonnt Melodram und historische Rekonstruktion.» **Cineuropa**
«Es ist kein militanter Film, sondern vielmehr ein historisches Epos, das wichtig ist, um die grosse Geschichte zu verstehen.» **RTS Un**
«Ein zutiefst humanistisches Fresko.» **Aargauer Kulturmagazin**
«Leidenschaftlich, hochaktuell und tiefgründig.» **Screen Daily**
«Annemarie Jacir gibt die Schönheit ihres Landes wieder und beleuchtet gleichzeitig die Gegenwart im Licht der Vergangenheit. Unverzichtbar.» **Le Quotidien jurassien**
«Die Besetzung ist durchweg fantastisch.» **The Film Stage**

Rezensionen

zu erwarten u.a.	20 Minuten	P.S. Zeitung	erschienen	Aargauer Kulturmagazin
	arttv	Outnow	u.a.	Journal21
	Bieler Tagblatt	Radio LoRa		kultur-tipp
	Filmbulletin	Seniorweb		Tacheles
	Filmexplorer	SRF Kultur		

BFI - BBC FILM - DOHA FILM INSTITUTE - KATARINA STUBBINS PRODUCTIONS IN ASSOCIATION WITH AUTONOMOUS - FORMICHE MEDIA AND MK PRODUCTIONS WITH HIAM ABBASS - KAMEL AL BASHA - YASMINE AL MASSRI
JALAL ALTAWIL - ROBERT ARAMAYO S. HERRERA - DHAFER LABIDINE AND WITH LIAM CUNNINGHAM AND JEREMY IRONS INTERNATIONAL SALES LUCKY NUMBER MK2 FILMS
DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY HELENE LOISELLE COSTUME DESIGNER HAMADA ATALLAH SOUND DESIGN BRUNO TARRIERE MUSIC BY BEN FROST
COPRODUCED BY AZZAM FAKHREDDIN - PHOSPHOR KULTUR - HARRIS - HAMZA ALI AND CAT WILLIERS PRODUCED BY OSSAMA BAWARDI WRITTEN & DIRECTED BY ANNEMARIE JACIR

trigon-film